

R-1143

**B.A. Third Year Private
Examination, 2019-2020**

DANCE-KATHAK

Paper - Only One

**Applied Principles and Development of
Indian Dance Theory**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Marks : 33

नोट : किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note: Attempt any **five** questions. Each question carries equal marks.

1. भारतीय नृत्य कला के इतिहास को समझाइए।

Explain the history of Indian dance.

2. लखनऊ घराना को समझाइए।

Explain Lucknow Gharana.

3. किसी एक लोक नृत्य को समझाइए।
Explain any one folk dance.
4. नायक भेदों को समझाइए।
Explain Nayak Bhedas.
5. भृकुटि भेदों को विनियोग सहित समझाइए।
Explain Bhrakuti Bheda with example.
6. किसी भी एक कथक गुरु का जीवन परिचय दीजिए।
Write the life sketch of any one Kathak Guru.
7. नायिका भेदों को समझाइए।
Explain Nayika Bhedas.
8. किन्हीं 20 करणों अथवा अंगहारों के नाम लिखिए।
Write the names of any 20 Karan or Anghar.
9. सवारी और धमार ताल को ठाः, दुगुन, तिगुन और चौगुन लय में लिखिए।
Write the thaah, Dugun, Tigun and Chaugun of taal Sawari and taal dhamar.

